

第41回
都市公園等コンクール
受賞者名簿

令和7年10月31日



一般社団法人日本公園緑地協会

第4 1 都市公園等コンクール受賞作品数

部門 賞	設 計	施 工	材料・工法・ 施設	管理 運営	特定 テーマ	計
国土交通大臣賞	0	0	0	2	2	4
国 土 交 通 省 都 市 局 長 賞	1	1	1	1	1	5
一 般 社 団 法 人 日本公園緑地協会 会 長 賞	4	1	0	1	1	7
審査委員会特別賞	0	0	0	0	0	0
計	5	2	1	4	4	16

国土交通大臣賞

部 門	作品名 所在地／対象施設	受賞団体
管理運営	東品川海上公園（屋上庭園）の管理・運営 東京都品川区／東品川海上公園（屋上庭園）	品川区 日本体育施設株式会社
管理運営	フィールドミュージアム「おぎの美術館」 奈良県奈良市／国営平城宮跡歴史公園	一般財団法人公園財団 飛鳥管理センター 奈良女子大学生生活環境学部住環境学科 景観デザイン学研究室
特定テーマ	P-PFI を活用した須磨海浜公園再整備 兵庫県神戸市／須磨海浜公園	神戸市 株式会社 E-DESIGN 株式会社竹中工務店 浅井謙建築研究所株式会社 須磨海浜公園パークマネジメント組織
特定テーマ	官民連携でリニューアル 尼崎駅前中央公園 兵庫県尼崎市／中央公園	尼崎市 阪神電気鉄道株式会社 阪急阪神不動産株式会社 株式会社空間創研
	計 4	

特定テーマ：「都市公園の未来を牽引する先進的な取り組み」

国土交通省都市局長賞

部 門	作品名 所在地／対象施設	受賞団体
設計	MUFG PARK 東京都西東京市／MUFG PARK	株式会社三菱地所設計
施工	日比谷公園第二花壇施設整備工事 東京都千代田区／東京都立日比谷公園	日比谷・昭立・みつき建設共同企業体 構成団体： 株式会社日比谷アメニス 株式会社昭立 株式会社みつき
材料・工法・施設	都市公園における３Ｄプリンタ部材の活用 東京都千代田区／ 神保町愛全公園、麴町こどもの広場	株式会社八廣園 東京支店 株式会社 Polyuse
管理運営	葛西臨海公園の湿地を守り、伝える取組 東京都江戸川区／東京都立葛西臨海公園	公益財団法人東京都公園協会
特定テーマ	２０２７年へ！横浜発GREENの魅力発信 神奈川県横浜市／ 横浜フラワー＆ガーデンフェスティバル 2024・2025	横浜市みどり環境局 ガーデンネックレス横浜実行委員会
	計 5	

特定テーマ：「都市公園の未来を牽引する先進的な取り組み」

一般社団法人日本公園緑地協会 会長賞

部 門	作品名 所在地／対象施設	受賞団体
設計	豊橋市まちなか広場 愛知県豊橋市／豊橋市まちなか広場	株式会社 K 計画事務所 株式会社アール・アイ・エー
設計	京田辺クロスパーク（タナクロ） 京都府京田辺市／田辺公園	東レ建設株式会社 株式会社 E-DESIGN 株式会社バックアッププランニング
設計	太良まめなしの里 愛知県小牧市／太良まめなしの里	株式会社オオバ 小牧市 名古屋造形大学 岡田憲久
設計	市民とともに歩んだ鉄道跡地の整備と活用 東京都調布市／鉄道跡地遊歩道	調布市 株式会社東京ランドスケープ研究所
施工	船頭場公園高台広場 愛知県名古屋市／船頭場公園	名古屋市 東海建設株式会社 大有建設株式会社 本店 大島造園土木株式会社
管理運営	相模原公園 国際園芸博に繋ぐ緑の価値発信 神奈川県相模原市／神奈川県立相模原公園	神奈川県公園協会・サカタのタネ・サカタのタネ GS グループ 構成団体： 公益財団法人神奈川県公園協会 株式会社サカタのタネ サカタのタネ グリーンサービス株式会社
特定テーマ	市内まるごと！インクルーシブな木の遊び場 山口県防府市／脇公園 外(全 18 公園)	防府市 タカオ株式会社
	計 7	

特定テーマ：「都市公園の未来を牽引する先進的な取り組み」

第41回 都市公園等コンクール

受賞作品の概要

第41回都市公園等コンクール 国土交通大臣賞受賞作品の概要

管理運営部門

受賞作品：東品川海上公園（屋上庭園）の管理・運営

対象施設：東品川海上公園（屋上庭園）

所在地：東京都品川区

受賞団体：品川区

日本体育施設株式会社

地域連携の下、様々な事業展開と改善改良により豊かな公園文化が育まれている、品川区の臨海部に位置する下水道処理施設上部に造成された近隣公園（庭園）の管理運営である。

開園当初から一貫した花壇監修と常駐ガーデナーにより美しい庭園を維持管理し地域住民の憩いの場と園芸文化の発信拠点となるとともに、区内の園芸ボランティア団体の相談や指導、ボランティア団体同士の交流を進める懇親会などのボランティア支援活動が大変高く評価された。



第41回都市公園等コンクール 国土交通大臣賞受賞作品の概要

管理運営部門

受賞作品：フィールドミュージアム「おぎの美術館」

対象施設：国営平城宮跡歴史公園

所在地：奈良県奈良市

受賞団体：一般財団法人公園財団 飛鳥管理センター

奈良女子大学生活環境学部住環境学科景観デザイン学研究室

世界遺産・平城宮跡に自生する在来植物「おぎ」を主題とした、フィールドミュージアム「おぎの美術館」である。

地域連携を通じた持続可能な「おぎ」群落の維持管理と、群落を自然と芸術が融合する展示空間とすることで、公園の潜在的魅力の発信と、外来種の侵略により衰退しつつある「おぎ」群落の保全という2つの課題解決を実現したことが大変高く評価された。



第41回都市公園等コンクール 国土交通大臣賞受賞作品の概要

特定テーマ部門（テーマ：都市公園の未来を牽引する先進的な取り組み）

受賞作品：P-PFIを活用した須磨海浜公園再整備

対象施設：須磨海浜公園

所在地：兵庫県神戸市

受賞団体：神戸市

株式会社E-DESIGN

株式会社竹中工務店

浅井謙建築研究所株式会社

須磨海浜公園パークマネジメント組織

官民連携を軸に、賑わいの創出と地域の歴史的・文化的資産の保全・継承を市民とともに推進し、観光集客など公園に新たな価値を創造しつづける公園の再整備・管理運営である。

松林の保全に加え、リゾートエリアと市民利用エリアを両立する設計や全市的なアンケートを通じた市民ニーズの把握と設計への反映、地元在住の講師による、地域住民が気軽に参加しやすいイベントの定期的な開催によるコミュニティ形成に向けた取り組みが大変高く評価された。



第41回都市公園等コンクール 国土交通大臣賞受賞作品の概要

特定テーマ部門（テーマ：都市公園の未来を牽引する先進的な取り組み）

受賞作品：官民連携でリニューアル 尼崎駅前中央公園

対象施設：中央公園

所在地：兵庫県尼崎市

受賞団体：尼崎市

阪神電気鉄道株式会社

阪急阪神不動産株式会社

株式会社空間創研

「都市公園リノベーション協定制度」を活用した公園再整備であり、阪神尼崎駅周辺のまちづくりを官民連携で推進する取り組みである。

通行空間と滞留空間の領域を明確にすることによる地域の回遊性の向上や、多様な滞留パターンの創出。夏季の日差しが強い高温時でも心地よく滞留するための木陰や建物の影、パラソル等、日陰の創出に配慮した施設配置。地域の方が愛着のあるソメイヨシノの保存や、新たな植栽によるサクラを主体とした魅力ある景観の形成。など地域の賑わい向上に資する設計・施工が大変高く評価された。



第41回都市公園等コンクール 国土交通省都市局長賞 受賞作品の概要

設計部門

受賞作品：MUFG PARK

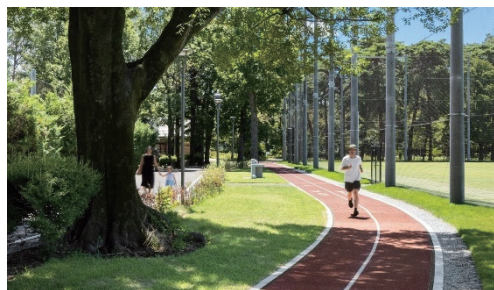
対象施設：MUFG PARK

所在地：東京都西東京市

受賞団体：株式会社三菱地所設計

企業の私有施設として研修施設等に活用され、現在まで豊かなみどりの環境が守られてきた施設を、広く一般の市民に開放される「PARK」として整備する設計である。

一貫した自然環境の保全・継承や地域のコミュニティ形成に寄与する施設の整備、敷地のセッバックや照明の設置などによる地域住民の安全への配慮など地域の市民が集う場とするための設計が高く評価された。



施工部門

受賞作品：日比谷公園第二花壇施設整備工事

対象施設：東京都立日比谷公園

所在地：東京都千代田区

受賞団体：日比谷・昭立・みつき建設共同企業体

（構成団体）株式会社日比谷アメニス、株式会社昭立造園、株式会社みつき

芝生地であり、イベントにも多く活用されている第二花壇エリアのバリアフリー化のための改修工事である。芝生地に自由に立ち入ることができる芝庭広場の整備や車椅子やベビーカーの方が安心・安全に通れるような園路の拡幅をおこなった。

3Dモデルを活用した設計情報の関係者による共有、園路整備工事における既存樹木への影響を抑える配慮などが高く評価された。



第41回都市公園等コンクール 国土交通省都市局長賞 受賞作品の概要

材料・工法・施設部門

受賞作品：都市公園における3Dプリンタ部材の活用

対象施設：神保町愛全公園、麹町こどもの広場

所在地：東京都千代田区

受賞団体：株式会社八廣園 東京支店、株式会社Polyuse

公園の改修工事における3次元プリンター（3DP）部材の活用である。

3DP部材を用いた施工により、現場管理と作業の効率化、工期短縮、デザイン性向上、出来形の正確さ、環境対策の向上などを図ることができる工法が高く評価された。



管理運営部門

受賞作品：葛西臨海公園の湿地を守り、伝える取組

対象施設：東京都立葛西臨海公園

所在地：東京都江戸川区

受賞団体：公益財団法人東京都公園協会

貴重な湿地環境を有する都市公園の鳥類園の管理運営である。

絶滅危惧種である「ヒクイナ」の繁殖環境を守るため大学やNPOとの連携や、センサーカメラや録音機によるモニタリングの実施、科学的根拠に基づく保全活動を展開するとともに、昆虫を観察・調査する体験型プログラムを実施するなど、都市の自然の重要性と保全の意義を広く伝えている取り組みが高く評価された。



第41回都市公園等コンクール 国土交通省都市局長賞 受賞作品の概要

特定テーマ部門（テーマ：都市公園の未来を牽引する先進的な取り組み）

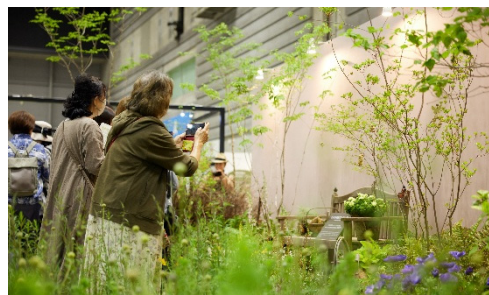
受賞作品：2027年へ！横浜発GREENの魅力発信

対象施設：横浜フラワー＆ガーデンフェスティバル2024・2025

所在地：神奈川県横浜市

受賞団体：横浜市みどり環境局、ガーデンネックレス横浜実行委員会

横浜フラワー＆ガーデンフェスティバル2024・2025は国内最大級の園芸イベントである。多くの方が来場され、環境と共生し市民の皆様とともに作る「環共」をテーマとする博覧会「GREEN×EXPO 2027」への期待感をたかめるとともに、花や緑の魅力、環境を感じて頂く多彩なコンテンツが高く評価された。



第41回都市公園等コンクール (一社)日本公園緑地協会会長賞 受賞作品の概要

設計部門

受賞作品：豊橋市まちなか広場

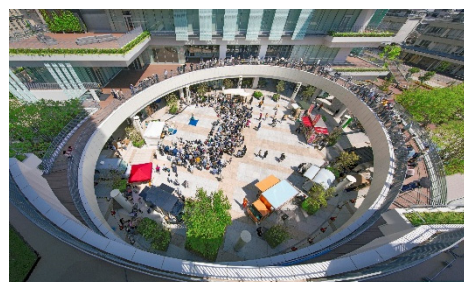
対象施設：豊橋市まちなか広場

所在地：愛知県豊橋市

受賞団体：株式会社K計画事務所、株式会社アール・アイ・エー

豊橋駅から300mほど離れた大通りに面した再開発エリアの広場の設計である。

地域住民等とのワークショップにより住民の意見を反映した設計であり、周辺と調和したデザインが評価された。



第41回都市公園等コンクール（一社）日本公園緑地協会会長賞 受賞作品の概要

設計部門

受賞作品：京田辺クロスパーク（タナクロ）

対象施設：田辺公園

所在地：京都府京田辺市

受賞団体：東レ建設株式会社、株式会社 E-DESIGN、株式会社バックアッププランニング

子どもから高齢者、障がいのある人など、すべての市民が交流する拠点となる公園の設計である。

多様な利用者層が楽しめる砂場、車いす利用者等にも配慮した栽培台の設置など多くの人が楽しめる工夫が評価された。



設計部門

受賞作品：太良まめなしの里

対象施設：太良まめなしの里

所在地：愛知県小牧市

受賞団体：株式会社オオバ、小牧市、名古屋造形大学 岡田憲久

農業用ため池、農地、コナラ林などの里山環境が残る場所を、「地域住民や小牧市民、専門家との連携によって環境の保全と再生に取り組んでいく自然体験・学習の場」とするための設計である。

計画範囲全体がひとつの里山景観となるよう自然への最低限の立ち入り方のデザインが評価された。



設計部門

受賞作品：市民とともに歩んだ鉄道跡地の整備と活用

対象施設：鉄道跡地遊歩道

所在地：東京都調布市

受賞団体：調布市、株式会社東京ランドスケープ研究所

軌道により南北に分断された市街地をつなぐ鉄道跡地の活用事業である。

落ち着いた緑豊かな空間の中で市民や来訪者が立ち寄りたくなるようなテーマ性を持ったゾーン設定や特色あるスポット整備を行うなど、誰もが楽しめる回遊性のある都市空間の形成が評価された。



第41回都市公園等コンクール（一社）日本公園緑地協会会長賞 受賞作品の概要

施工部門

受賞作品：船頭場公園高台広場

対象施設：船頭場公園

所在地：愛知県名古屋市

受賞団体：名古屋市、東海建設株式会社、大有建設株式会社 本店、
大島造園土木株式会社

津波に対する緊急避難場所となる高台広場の整備である。

大規模盛土の重量による地盤の沈下に対する対応、地盤への影響を緩和する観点からの施工や継続した地盤変形測量の実施や周辺家屋への影響調査の実施が評価された。



管理運営部門

受賞作品：相模原公園 国際園芸博に繋ぐ緑の価値発信

対象施設：神奈川県立相模原公園

所在地：神奈川県相模原市

受賞団体：神奈川県公園協会・サカタのタネ・サカタのタネ GS グループ
（構成団体）公益財団法人神奈川県公園協会、株式会社サカタのタネ、
サカタのタネ グリーンサービス株式会社

全国都市緑化かながわフェアのレガシーを継承する公園の管理運営である。

‘見る公園’から‘活動もする公園’へ変化させる市民活動サポート制度などの、花や緑や人とのふれあいによる Well-being の向上や、園芸体験や植物紹介、技術者・専門家の育成に資する研修会など、園芸技術・文化の普及の活動が高く評価された。



特定テーマ部門（テーマ：都市公園の未来を牽引する先進的な取り組み）

受賞作品：市内まるごと！インクルーシブな木の遊び場

対象施設：協公園 外（全 18 公園）

所在地：山口県防府市

受賞団体：防府市、タカオ株式会社

木を使ったインクルーシブ遊具の設置による、市内全域への障害や体格を問わず遊べる空間の創出である。

地域の持つ歴史・文化と現在の技術を融合させ、自然のあるべき姿を表現し、新しい文化や交流が生まれる空間の整備が評価された。



令和7年度 第41回都市公園等コンクール

募集要領

1 主 催 一般社団法人 日本公園緑地協会

2 後 援 国土交通省

3 協 賛

一般社団法人 日本造園建設業協会

一般社団法人 ランドスケープコンサルタンツ協会

一般社団法人 日本公園施設業協会

一般社団法人 日本造園組合連合会

一般社団法人 日本植木協会

一般財団法人 公園財団

一般財団法人 日本造園修景協会

公益財団法人 都市緑化機構

一般社団法人 日本運動施設建設業協会

一般社団法人 日本水景協会

一般社団法人 公園管理運営士会

4 目 的

都市公園等コンクール（以下「コンクール」という）は、供用を開始している都市公園等の設計、施工、材料・工法・施設、管理運営に係る作品を広く募集し、特に優秀な作品の設計、施工、管理運営等を実施した者を表彰することにより、都市公園の設計、施工及び管理運営等の技術水準の向上および新たな時代の都市公園の創造に寄与することを目的とします。

5 部 門

本コンクールでは次の部門別で募集を行います。

①設計部門：都市公園等の全域もしくは一部区域の新設またはリニューアルに係る計画・設計

②施工部門：都市公園等の全域もしくは一部区域の新設またはリニューアルに係る工事

③材料・工法・施設部門：造園材料の開発・育成

工法・技術の開発、新たに開発された工法・技術を用いた工事、伝統的工法による工事

単体の公園施設の開発、設計、製作・施工

④管理運営部門：都市公園等の全域または一部区域における維持管理、運営管理、マネジメント

⑤特定テーマ部門：テーマ：「都市公園の未来を牽引する先進的な取り組み」

例えば

- ・新たなライフスタイルを牽引する取り組み
- ・新たな価値を創出する取り組み
- ・多くの公園利用者のウェルビーイングの向上に資する取り組み
- ・公民連携等で設計、施工、管理運営を横断的に実施している取り組み

など

6 募集対象

本コンクールのすべての部門の募集対象の都市公園等は以下の通りです。

都市公園法で規定する公園緑地（特定地区公園を含む）あるいは

都市公園で活用でき、公共性の高い以下の施設

- ・公園緑地に準じる機能を持つ施設（公共団体設置の運動場・グラウンド・墓園・広場等の公共空地、公共団体設置の市民農園、農業公園、公開している教育施設 等）
- ・民間施設緑地（民間設置の公開空地等）

7 表彰内容

表彰は、部門ごとに次の各賞を授与します。

部門名 賞	設 計	施 工	材料・工法・施設	管理運営	特定テーマ部門
国土交通大臣賞	4点以内				
国土交通省都市局長賞	1点以内	1点以内	1点以内	1点以内	1点以内
(一社)日本公園緑地協会 会長賞	2点程度	2点程度	2点程度	2点程度	2点程度
審査委員会特別賞	数 点				

- ・国土交通大臣賞：全応募作品の中で技術水準が高く、今後の都市公園の模範となる最も優れた作品
- ・国土交通省都市局長賞：各部門における特に優れた作品
- ・(一社)日本公園緑地協会会長賞：各部門における優秀な作品
- ・審査委員会特別賞：将来性、創意工夫を感じる作品、または多大な努力を感じる作品

8 募集要件

応募に係る各部門の対象は次の要件に該当するものとします。

【①設計部門／②施工部門／③材料・工法・施設部門】

- ・新設又はリニューアルを行った都市公園等で、概ね5年以内に全域又は主要な区域が供用されたもの。

【④管理運営部門】

- ・管理運営等に関わる活動が概ね3年程度の実績があるものを基本としますが、効果の明らかな管理運営技術・手法等はこれによりません。
- ・管理運営部門において過去に当コンクールに応募したことがない都市公園等。但し、過去に応募した都市公園等であっても、前回の応募時点に比べ、その内容に十分な改善等が図られているものであれば応募可能です。

【⑤特定テーマ部門】

- ・都市公園の未来を牽引する先進的な取り組みであること。
- なお、新設又はリニューアルを行った都市公園等で、概ね5年以内に供用されたものであること。

【全部門共通】

- ・応募内容が過去に当コンクールに応募したことがない内容であること。
- ・応募作品等に関わる設計、施工、管理運営等の瑕疵による事故等が起きていないこと。

※応募対象区域において、発生した事故等の責任が、主として、その設計、施工、管理運営に係るものと判断された場合のことを指します。なお、過去に事故が発生していても、すでにその対応を終えているものであれば応募要件を満たすものとします。

9 応募資格

都市公園等の設計、施工、管理運営等を実施した企業（共同企業体を含む）、公益団体、非営利活動を行う団体、地方公共団体、政府機関等。なお、樹木その他造園材料を納入した企業等、材料・工法について新たに開発した企業等及びそれらにより施工した企業等も含まれます。

複数者の連名による応募も可能です。

10 応募方法

応募用紙に所定の事項を記入し、応募資料とデータ一式とともに封筒に入れ、郵送または持参により(一社)日本公園緑地協会に **1部** 提出してください。（郵送の場合は、応募締切日消印有効とします）

※応募用紙を、(一社)日本公園緑地協会のホームページ (<https://www.posa.or.jp/>) よりダウンロードいただき、ご応募ください。

※応募作品等は原則として返却しません。また、主催者が自由に使用できるものとします。

※応募用紙の記入及び応募資料の作成にあたっては「審査のポイント」、「応募資料作成要領」を必ずお読み下さい。

※応募資料提出前に、設置者・管理者に対し、応募内容について確認を行ってください。

11 応募締切 令和7年7月25日(金) 消印有効

12 応募資料

応募資料は、部門ごとに「応募資料作成要領」の仕様によるものとします。

13 審査委員

第41回 都市公園等コンクール審査委員会 委員名簿 (令和7年9月1日審査委員会時点)

	氏 名	役 職
委 員 長	島田 正文	(一社)日本公園緑地協会 副会長
委 員	阿部 伸太	東京農業大学 准教授
〃	池邊 このみ	千葉大学 グランドフェロー
〃	浦田 啓充	(一社)日本公園緑地協会 常務理事
〃	中田 裕人	国土交通省 都市局長
〃	平田 富士男	兵庫県立大学大学院 名誉教授
〃	平塚 勇司	船橋市 建設局長
〃	山崎 誠子	全国女性造園技術者の会 会長

(五十音順・敬称略)

14 入選発表

令和7年9月下旬に、結果を応募者に通知します。

15 表 彰

令和7年10月31日(金)「ひろげよう 育てよう みどりの都市」全国大会において受賞者の表彰を行います。

16 受賞者発表

- ・入賞一覧及びその概要を(一社)日本公園緑地協会のホームページに掲載します。
- ・入賞一覧及びその概要を(一社)日本公園緑地協会の機関誌「公園緑地」に掲載します。
- ・国土交通大臣賞受賞作品・事業について、国土交通省1階ロビーおよび「ひろげよう 育てよう みどりの都市」全国大会における表彰式会場、当協会が実施あるいは参加する催物等でパネル展示による紹介を行います。
- ・5月4日 みどりの日の全国紙朝刊に掲載を予定している新聞広告に国土交通大臣賞受賞作品を掲載します。

17 送付及び問合せ先

一般社団法人日本公園緑地協会「都市公園等コンクール」係 担当：多田、片桐
〒101-0032 東京都千代田区岩本町三丁目9番13号 岩本町寿共同ビル2階
電話 03-5833-8551 FAX 03-5833-8553 e-mail:toshikon@posa.or.jp

18 造園CPD認定プログラム

- ・本コンクールは「造園CPD認定プログラム」です。「応募に関する注意事項」をお読みのうえ、応募用紙に申請する方の氏名をご記入ください。
- ・応募資料作成者及び受賞者に認められる単位は次のとおりです。
 1. 全応募作品
応募者に次の単位が認められます。
 - (1) 教育形態Ⅱ「論文等の発表」造園CPD協議会構成団体主催のコンクール等への出展・応募
教育形態番号：260、として応募用紙4 1)「代表者」1名に 10単位
教育形態番号：265、として応募用紙4 2)「連名者」に 各5単位
 2. 国土交通大臣賞受賞作品
 - (1) 教育形態Ⅴ「業績評価」受賞・表彰

教育形態番号 510 として応募用紙 4 1)「代表者」に 40 単位

教育形態番号 515 として応募用紙 4 2)「連名者」に 各 20 単位

3. 国土交通省都市局長賞、(一社)日本公園緑地協会会長賞、審査委員会特別賞 受賞作品

(1) 教育形態 V「業務等の評価(能力向上の成果とみなせるもの)」

教育形態番号 520 として応募用紙 4 1)「代表者」に 20 単位

教育形態番号 525 として応募用紙 4 2)「連名者」に 各 10 単位

- ・上記の教育形態番号の詳細は、日本造園学会ホームページより(●教育形態表(2023 年度版) 2023 年度以降に実施した活動を適用)をご確認ください。

注: 造園 CPD 制度とは?

「造園 CPD 制度」は技術者の造園に関する継続的な専門能力の開発を支援するとともに、その実施状況を証明する役割を担うものです。

※CPD=Continuing Professional Development(継続的専門能力開発=継続教育)のこと。

※造園 CPD 制度の詳細は、日本造園学会ホームページ「造園 CPD 制度」をご覧ください。

(<https://service2.kktcs.co.jp/lacpd/hp/news/Main.htm>)

19 その他

1. パネルの作成

国土交通大臣賞受賞作品は、国土交通省 1 階ロビーおよび「ひろげよう 育てよう みどりの都市」全国大会における表彰式会場、当協会が実施あるいは参加する催物等において、当コンクール結果を展示紹介する際の展示用パネルの作成(A1 サイズ 1 枚/受賞者の費用負担による)をお願いします。ご了解ください。

2. 作品発表

国土交通大臣賞受賞作品は、「ひろげよう 育てよう みどりの都市」全国大会(令和 7 年 10 月 31 日(金))での発表又は報告をお願いいたします。ご了解ください。

審査のポイント

審査は、以下のような視点から行われます。

●設計部門

項 目	視 点
内 容	・設計意図が明確であるか ・土地利用、空間構成、動線、施設内容、植栽計画、管理運営計画等が適切か ・景観に配慮しているか ・施工、管理運営に配慮しているか ・デザインが優れているか ・創意工夫がなされているか ・上記の事項を実現するためのプロセスに創意工夫がなされているか
プレゼンテーション	・上記の事項を概要書や図面、写真によりわかりやすくまとめているか

●施工部門

項 目	視 点
内 容	・現場条件および設計意図を施工に反映しているか ・材料および工法に関し適切な選定がなされているか ・個々の工種の仕上がりとともに総合的な造園空間としてのおさまりが良く、仕上がり美しいか ・新たな技術、効率的な施工方法等を積極的に提案し、あるいは取り入れながら施工しているか ・施工期間において周辺住民、周辺環境に特別な配慮をしているか ・施工管理（出来形管理、品質管理、工程管理、安全管理）に工夫がなされているか ・その他施工のプロセスに創意工夫がなされているか
○プレゼンテーション	・上記の事項を概要書や図面、写真によりわかりやすくまとめているか

●材料・工法・施設部門

項 目	視 点
内 容	共通 ・開発（設計）の意図が明確であるか ・現場条件を的確に把握しているか ・施工、管理運営に配慮しているか ・既存技術の改良や新たな技術の開発および普及に寄与するものか ・デザイン（仕上がり）が美しいか。または美観性の向上に寄与するものか ・創意工夫がなされているか ・実現するためのプロセスに創意工夫がなされているか 材料 ・優れた性能を有しているか ・適正な品質管理を行っているか 工法 ・優れた技術が導入されているか。 ・環境に配慮しているか 施設 ・性能、構造、材質、工法等に関して優れた技術が導入されているか。 ・適正な品質管理を行っているか
プレゼンテーション	・上記の事項を概要書や図面、写真によりわかりやすくまとめているか

●管理運営部門

項 目	視 点
内 容	・適切な管理運営目標の設定と業務のシステムが構築されているか ・適切な維持管理がなされているか ・優れた運営管理がなされているか ・安全安心の確保がなされているか ・公園利用者への優れたサービスが行われているか ・地域社会との連携、協調が図られているか ・管理運営費が適切であるか ・創意工夫がなされているか ・地域への波及効果があるか ・社会的評価は高いか（利用者数、満足度、メディア露出度 等）
プレゼンテーション	・上記の事項を概要書や図面、写真によりわかりやすくまとめているか

●特定テーマ部門

○テーマ：「都市公園の未来を牽引する先進的な取り組み」

下記の視点で評価する

項 目	視 点
内 容	・都市公園の未来を牽引する先進的な取り組みか ・作品の目的が明確であり、かつ、その目的が実現されているか ・地域の活性化や周辺まちづくりに寄与しているか ・公園利用の活性化に寄与しているか ・地域への波及効果があるか ・地域、周辺住民との連携や協力がなされているか ・社会的評価は高いか（利用者数、満足度、メディア露出度 等）
	・その他、他関連する部門（設計、施工、管理運営）の審査ポイントを参照
プレゼンテーション	・上記の事項を概要書や図面、写真によりわかりやすくまとめているか

